

ŠTVRTOK PÁNOVEJ VEČERE – Večerná omša

Vstupný spev I

Rímsky misál s. 280; Graduale Romanum s. 162; Graduale Simplex s. 129 (Porov. Gal 6, 14; Ž 67, 2.3.4.5.6.7.8)



Má-me sa chvá - liť krí-žom náš - ho Pá - na Je - ži - ša Kris-ta, v kto-rom je na - ša spá - sa,




náš ži - vot, na - še vzkrie-se - nie; on__ nás o - slo-bo - dil__ a spa-sil.

The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of two staves of music in a single system. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: "Kris - tus_ Pán, več - ný_ kňaz pod-ľa ra - du Mel-chi-ze-de-chov - ho,". The second staff contains the lyrics: "o - be - to - val chlieb a ví - no.".

Kris - tus_ Pán, več - ný_ kňaz pod-ľa ra - du Mel-chi-ze-de-chov - ho,
o - be - to - val chlieb a ví - no.

The image shows a musical score for the hymn 'Umývanie nôh'. It consists of two staves of music in a single system. Both staves are written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a B-flat key signature. The melody is written on a five-line staff. The lyrics are: 'No - vé pri - ká - za - nie vám dá - vam, ho - vo - rí Pán,'. The second staff continues the melody. The lyrics are: 'a - by ste sa mi - lo - va - li na - vzá - jom, a - ko som ja mi - lo - val vás.' The music is written in a simple, homophonic style with a steady rhythm. The lyrics are written in a simple, sans-serif font below the notes.

No - vé pri - ká - za - nie vám dá - vam, ho - vo - rí Pán,
a - by ste sa mi - lo - va - li na - vzá - jom, a - ko som ja mi - lo - val vás.



U - bi ca - ri - tas est ve - ra, — De - us i - bi est.

- alebo po slovensky:

Adaptácia gregoriánskeho chorálu (Ubi caritas)




Kde je lás - ka o - prav - di - vá, — tam Boh pre - bý - va.

Spev na prijímanie I

Rímsky misál s. 291; Graduale Romanum s. 170 (1 Kor 11, 24.25; Ž 23, 1-2a.2b-3a.3b.4ab.4cd.5ab.5cd.6ab)

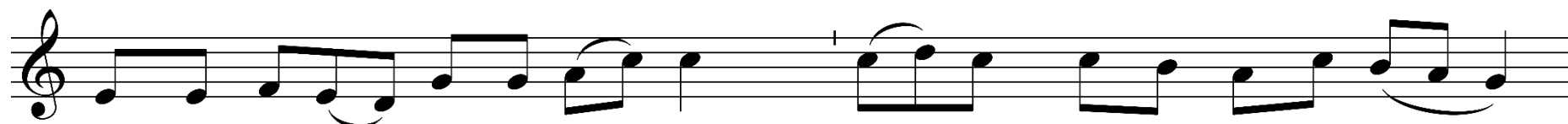


To - to je mo - je te - lo, kto - ré sa o - be - tu - je za vás;
ten - to ka - lich je no - vá zmlu - va v mo - jej kr - vi, ho - vo - rí Pán.
To - to rob - te, ke - dy - kol' - vek ho bu - de - te piť, na mo - ju pa - miat - ku.

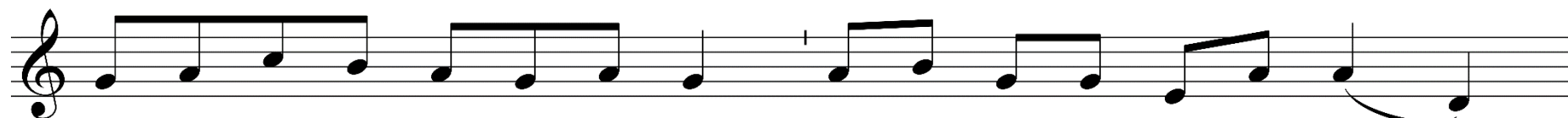


The image shows a single line of musical notation on a five-line staff. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is not explicitly shown but appears to be common time. The melody consists of a sequence of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: "Vez-mem ka - lich spá - sy a bu-dem vzý - vať me - no Pá - no - vo." The word "Vez-mem" is split across two notes, "ka - lich" across two, "spá - sy" across two, "a" is a single note, "bu-dem" across two, "vzý - vať" across two, "me - no" across two, and "Pá - no - vo." across three notes.

Vez-mem ka - lich spá - sy a bu-dem vzý - vať me - no Pá - no - vo.



1. Svia - toš' te - la___ ta - jom - né - ho ve - leb, ja - zyk, vd'ač - ne *chvál'*!___
 2. Nám je da - ný,___ na - ro - de - ný z čis - tej Pan - ny Boh___ *Kráľ*,___
 3. Keď si sa - dol___ ve - čer *k sto - lu*, s u - če - ník - mi ve - če - ral___
 4. Slo - vo v te - le___ slo - vu dá - va moc___ chlieb v te - lo pre - me - niť,___
 5. Cti - me tú - to___ **Svia - toš' sláv - nu**, **zbož - ne skloň - me ko - le - ná**,___
 6. Ot - cu, Sy - nu___ je - di - né - mu **chvá - la buď a ple - sa - nie**,___



Ve - leb pre - dra - hú krv je - ho, kto - rú za nás vy - lie - va;___
 cho - die - val po tej - to ze - mi, slo - vo prav - dy roz - si - val;___
 a ba - rán - ka jed - li spo - lu, jak zá - kon pred - pi - so - val;___
 z ví - na sa krv Kris - ta stá - va, a - ko - že to po - cho - piť?___
bo - ho - služ - bu sta - ro - dáv - nu na - hrad' no - vá, vzne - še - ná;___
slá - va, moc a česť ich me - nu, tak - tiež dob - ro - re - če - nie;___



On, plod lo - na pa - nen - ské - ho, sláv - ny, dob - rý, — več - ný Pán.
deň pred svo - jím u - mu - če - ním zja - vil, jak nás — mi - lo - val.
po - sled - nú im zja - vil vô - ľu: za po - krm sa — všet - kým dal.
Čis - té srd - ce, vie - ra pra - vá sa - ma sta - či — pre - sved - čiť.
po - môž zmy - slom, kto - ré slab - nú, vie - ra s lás - kou — spo - je - ná.
od o - bi - dvoch Po - sla - né - mu rov - na - ké bud' — uc - te - nie.

(na záver)



A - men. —